

Uno Strumento di Lavoro pensato per aiutare l'Estetista a Comprendere,
Spiegare e Valorizzare il Metodo Ysorys durante il trattamento.



ACTIVA MASK

La maschera non è già decisa.
La costruisci tu.



1

IDENTITÀ DEL PRODOTTO

Qual è il suo ruolo
nel metodo Ysorys?

ACTIVA MASK è l'elemento comune attraverso cui l'Estetista costruisce le due differenti maschere previste dal Protocollo **BOTOCOLLAGE**. Si presenta come un cosmetico molto fluido.

Non viene utilizzata da sola, ma

miscelata in pari quantità con **IDRATA MASK** oppure **REPAIR MASK**.

È dall'incontro tra le formule che nasce la consistenza morbida e cremosa necessaria alla posa.

Ma prima ancora della miscelazione deve esserci una scelta: **di quale direzione ha bisogno questa pelle?**

ACTIVA rende possibile la maschera.

IDRATA o **REPAIR** ne determinano la direzione.

BOTOCOLLAGE

2 PERCHÈ ACTIVA MASK ESISTE

BOTOCOLLAGE avrebbe potuto prevedere due maschere cremose già pronte. La scelta formulativa è stata diversa.

ACTIVA, IDRATA e REPAIR si presentano come formule fluide e la consistenza finale viene costruita soltanto al momento dell'utilizzo professionale.

ACTIVA MASK permette quindi di creare:
ACTIVA + IDRATA, quando la condizione osservata orienta verso i primi cambiamenti di elasticità, micro-rugosità, perdita iniziale di compattezza e luminosità; **oppure**
ACTIVA + REPAIR, quando anelasticità, perdita di compattezza e rugosità appaiono più strutturate.
ACTIVA non definisce da sola la direzione.

Rende possibile la scelta che la Professionista ha già fatto.

3 COSA ACCADE DURANTE LA POSA

Prima della posa accade qualcosa di caratteristico già nella ciotola.

ACTIVA MASK si presenta quasi come un'acqua leggermente strutturata. Anche **IDRATA** e **REPAIR** hanno una consistenza fluida o semifluida.

Quando **ACTIVA** viene miscelata in pari quantità con uno dei due prodotti, la struttura cambia progressivamente.

I fluidi acquistano corpo e si forma una maschera morbida, cremosa e facilmente distribuibile.

Una volta applicata, la texture accompagna la posa con una sensorialità avvolgente e confortevole.

Questa trasformazione rende visibile la logica della fase:

**la maschera non esiste già prima della scelta.
Prende forma dopo la scelta.**

4 COSA OSSERVA L'ESTETISTA

L'Estetista osserva:

- **livello di secchezza e qualità complessiva della superficie;**
 - **presenza di micro-rugosità o rugosità più strutturate;**
 - **risposta elastica e compattezza percepita;**
 - **luminosità e uniformità visiva;**
- **risposta della pelle alle fasi precedenti di BOTOCOLLAGE.**

Solo dopo questa lettura decide se costruire **ACTIVA + IDRATA** oppure **ACTIVA + REPAIR**.

Durante la preparazione verifica inoltre che la miscelazione abbia prodotto una texture morbida, uniforme e facilmente distribuibile.

La domanda utile non è:
“**Quale maschera utilizzo oggi?**”

Ma:
“**Quale direzione deve avere oggi questa fase del trattamento?**”

5 COSA AVVERTE LA CLIENTE

La Cliente incontra una maschera preparata al momento, con una texture morbida, avvolgente e confortevole.

Può percepire:

- **una consistenza cremosa e piacevole;**
 - **una sensazione di comfort durante la posa;**
- **una diversa esperienza sensoriale rispetto alle fasi precedenti;**
- **il ritorno della manualità quando la maschera viene nuovamente lavorata;**
 - **maggiore luminosità visibile nella fase finale.**

Al termine della posa, l'Estetista inumidisce i polpastrelli e torna a lavorare la maschera.

La texture recupera scorrevolezza e il massaggio riprende.

6 COME LO SPIEGO ALLA CLIENTE

“Questa maschera non è già pronta. La preparo adesso in funzione di ciò che vedo sulla tua pelle.

Utilizzo **ACTIVA** come componente comune e scelgo poi **IDRATA** oppure **REPAIR** in base alla direzione che voglio dare a questa fase del trattamento.

Quando miscelo i due prodotti, la texture cambia e prende forma la maschera che applicherò.”

Non è necessario spiegare tutta la tecnologia formulativa.

È più importante che la Cliente comprenda un principio:

**la maschera che stiamo preparando non è casuale.
È la conseguenza di una scelta professionale.**

7 ERRORI DA EVITARE

X Considerare ACTIVA MASK una normale maschera liquida da utilizzare da sola.

X Preparare automaticamente sempre la stessa combinazione.

X Scegliere IDRATA o REPAIR in funzione dell'età anagrafica.

X Considerare REPAIR semplicemente una versione “più forte” di IDRATA.

X Dimenticare che la scelta deve tenere conto anche della risposta della pelle alle fasi precedenti.

8

COSA RICORDARE

- **ACTIVA MASK** è l'elemento comune alle due maschere **BOTOCOLLAGE**.
- Viene sempre utilizzata con **IDRATA MASK** oppure **REPAIR MASK**, indicativamente in rapporto 1:1.
- La consistenza cremosa nasce dalla miscelazione delle formule al momento dell'utilizzo.
- **IDRATA** e **REPAIR** orientano la fase verso condizioni cutanee differenti, non verso due semplici livelli di intensità.
- La scelta della combinazione nasce dall'osservazione della pelle e può cambiare durante il percorso.



ACTIVA MASK

**La maschera non comincia
nella ciotola.**

Il Concetto da portare con Te

Comincia dalla scelta che l'Estetista compie prima di prepararla.

ACTIVA MASK rende visibile un principio del Metodo:
la formula prende forma quando i prodotti si incontrano, ma **la strategia
prende forma prima, quando la Professionista decide
perché farli incontrare**

“

*Prima scegli la direzione.
Poi costruisci la maschera.*

”

YSORYS
cosmesi