

Uno Strumento di Lavoro pensato per aiutare l'Estetista a Comprendere,
Spiegare e Valorizzare il Metodo Ysorys durante il trattamento.



ELIXIR MASK

**Dopo aver differenziato il lavoro,
ELIXIR MASK ricompone la percezione
del trattamento.**



1 IDENTITÀ DEL PRODOTTO

**Qual è il suo ruolo
nel metodo Ysorys?**

ELIXIR MASK è la maschera in gel perlescente a pH alcalino, **circa 8,5**, utilizzata dopo la successione personalizzata dei fattori **STIMULATION FACTOR** e prima della crema finale.

Ogni Cliente arriva a questa fase attraverso un percorso diverso.

L'Estetista ha preparato la pelle con **AGE o LENI SKIN ELIXIR** e ha successivamente scelto uno o più fattori specifici sulla base delle condizioni osservate.

ELIXIR MASK introduce allora una fase nuovamente comune.

Non per annullare ciò che è stato fatto.

Ma per creare uno stacco sensoriale riconoscibile e accompagnare il trattamento verso la sua conclusione.

Prima il trattamento si differenzia.

Poi ELIXIR MASK crea un nuovo momento comune.

STIMULATION
FACTOR LINE

2

PERCHÈ ELIXIR MASK ESISTE

Durante **STIMULATION FACTOR** la pelle non riceve una successione prestabilita. Viene letta.
Il lavoro viene differenziato.
Le fasi vengono scelte.

E anche le percezioni della Cliente possono cambiare in funzione della strategia costruita.

Arrivati alla fase finale in maschera, **ELIXIR MASK** cambia registro.
Non si limita a “spegnere” progressivamente ciò che è stato percepito prima.

Introduce una nuova esperienza sensoriale che segna chiaramente il passaggio dalla fase personalizzata alla fase conclusiva.

**Non cancella ciò che è venuto prima.
Lo ricompone dentro una nuova fase del trattamento.**

3

COSA ACCADE DURANTE LA POSA

ELIXIR MASK combina componenti sensoriali differenti.
Menthyl Lactate e Menthol partecipano alla componente fresca.
Menthyl Nicotinate e Vanillyl Butyl Ether contribuiscono invece alla componente termo-sensoriale.

Nei primi minuti la Cliente può quindi percepire uno stacco evidente, con sensazioni fresche, di tepore oppure più complesse e alternate.
Poi la percezione tende progressivamente ad attenuarsi.

Contemporaneamente **Glicerina, Propanediol, Pantenolo, Sorbitolo, Aloe e Tasmannia** accompagnano la posa con una struttura orientata a idratazione e comfort.

La sequenza sensoriale può essere sintetizzata così:
STACCO → PERCEZIONE → ADATTAMENTO → COMFORT

La posa indicativa è di circa **10-15 minuti**.
Al termine, l'Estetista inumidisce i polpastrelli, rilavora brevemente il gel e procede normalmente alla rimozione.

4

COSA OSSERVA L'ESTETISTA

L'Estetista osserva:

- . come evolve la sensorialità nei primi minuti;
- . il comfort riferito dalla Cliente;
- . la risposta visibile della superficie cutanea;
- . la progressiva attenuazione delle percezioni;
- . la condizione della pelle al termine della posa.

La distinzione fondamentale è:

ciò che la Cliente percepisce

non coincide necessariamente con ciò che la pelle manifesta.

Una sensazione intensa non significa automaticamente una reazione intensa della superficie.

E soprattutto non misura l'efficacia.

5

COSA AVVERTE LA CLIENTE

La Cliente può percepire:

- . **uno stacco sensoriale evidente nei primi minuti;**
 - . freschezza;
 - . tepore;
- . **alternanza o sovrapposizione delle due sensazioni;**
- . **una progressiva attenuazione verso una condizione di maggiore comfort.**

Non tutte le Clienti attraversano questa esperienza nello stesso modo.
E non tutte la percepiscono con la stessa intensità.

La particolarità di **ELIXIR MASK** non sta quindi nel cercare una sensazione prestabilita.

Sta nella **sua evoluzione durante la posa.**

6 COME LO SPIEGO ALLA CLIENTE

“Adesso applicherò una maschera un po’ particolare.

Nei primi minuti potresti percepire un cambiamento piuttosto evidente, con sensazioni fresche e di tepore che possono anche alternarsi.

È una caratteristica di questa fase e normalmente la percezione tende poi ad attenuarsi durante la posa.”

Anticipare questa esperienza è importante.

**Una sensazione inattesa può generare una domanda.
Una sensazione spiegata diventa parte consapevole del trattamento.**

7 ERRORI DA EVITARE

- X** Considerare ELIXIR MASK una normale maschera finale.
- X** Presentare la sensorialità intensa come prova dell'efficacia.
- X** Cercare necessariamente calore, rossore o una risposta prestabilita.
- X** Aspettarsi che tutte le Clienti percepiscano le stesse sensazioni.
- X** Descrivere il pH alcalino o la sensorialità come prova di “penetrazione profonda” o “ossigenazione”.

8 COSA RICORDARE

- . ELIXIR MASK viene utilizzata dopo la successione dei fattori specifici e prima della crema finale.
- . È una maschera in gel perlescente a pH circa 8,5.
- . Introduce uno stacco sensoriale rispetto alle fasi precedenti.
- . La percezione può essere evidente nei primi minuti e successivamente attenuarsi.
- . Intensità sensoriale e risultato cosmetico non sono la stessa cosa.



Elixir MASK

**Dopo aver differenziato il trattamento,
serve anche saperlo ricomporre.**

Il Concetto da portare con Te

ELIXIR MASK segna il passaggio dalla fase personalizzata alla fase conclusiva di **STIMULATION FACTOR**.

La sua sensorialità iniziale non va enfatizzata né temuta.
Va conosciuta, spiegata e osservata mentre evolve.

“

*Prima cambia il registro.
Poi la percezione si attenua.
E il trattamento si prepara alla chiusura.*

”

YSORYS
cosmesi