

Uno Strumento di Lavoro pensato per aiutare l'Estetista a Comprendere,
Spiegare e Valorizzare il Metodo Ysorys durante il trattamento.



FANGO bianco

**Sentire un tessuto duro non significa
aver già deciso come trattarlo.**



1

IDENTITÀ DEL PRODOTTO

**Qual è il suo ruolo
nel metodo Ysorys?**

FANGO BIANCO è una delle tre Basi professionali atermiche del Protocollo **VEGETAL BODY**.

Non definisce l'indirizzo prevalente della seduta: questo compito appartiene allo **XANT**.

FANGO BIANCO entra nella scelta

quando, dopo aver individuato ciò che prevale, l'Estetista riconosce nel tessuto **durezza, compattezza, consistenza o ridotta morbidezza** che meritano di essere considerate nella costruzione dell'impacco.

Può quindi accompagnare **HYDRO, FIBRO o LIPO**.

Lo XANT indica ciò che guida la seduta.

FANGO BIANCO permette di considerare come quel tessuto si presenta al tatto.

VEGETAL BODY

2

PERCHÈ FANGO BIANCO ESISTE

Un inestetismo non si legge soltanto con gli occhi.
Si legge anche con le mani.

Un tessuto prevalentemente **HYDRO** può presentare aree più consistenti.
Una condizione **FIBRO** può mostrare durezza e nodularità marcate.
Anche una prevalenza **LIPO** può inserirsi in un tessuto compatto
e poco cedevole.

FANGO BIANCO permette all'Estetista di trasformare questa
informazione tattile in una seconda scelta professionale.

La prima domanda è:
“**Che cosa prevale?**” → **XANT**

La seconda diventa:
“**Quanto contano durezza e compattezza nel tessuto che sto
trattando?**” → **BASE**

**Il tatto non sostituisce la lettura.
La completa.**

3

COSA ACCADE DURANTE LA POSA

FANGO BIANCO viene miscelato con un solo Specifico tra
HYDRO XANT, FIBRO XANT e LIPO XANT.

La formula è caratterizzata dal Caolino, che costruisce l'identità
minerale della Base.

A questo si affianca una componente emolliente con **derivati dell'Oлива,
lipidi di Mandorla, Borragine, Lino e Oliva, Olio di Girasole e
Tocoferolo, completata da Caffaina e Pisum Sativum.**

FANGO BIANCO porta quindi nella miscela:
matrice minerale + emollienza + morbidezza + comfort cutaneo.

È una Base atermica.

La firma termo-sensoriale della seduta dipende prevalentemente
dallo **XANT** scelto.

4

COSA OSSERVA L'ESTETISTA

L'Estetista osserva e palpa:

- . quanto il tessuto appare duro o compatto;
- . se la ridotta morbidezza è diffusa o localizzata;
- . se edema e ristagno rimangono comunque prevalenti;
- . se la componente fibrosa è invece ciò che guida realmente la zona;
- . come consistenza e morbidezza cambiano durante il percorso.

La domanda utile non è:
"Il tessuto è duro?"

Ma:

"Questa durezza guida la condizione oppure accompagna qualcos'altro che prevale?"

Sentire compattezza non significa automaticamente scegliere **FIBRO**.

5

COSA AVVERTE LA CLIENTE

FANGO BIANCO non possiede una propria termia.

La Cliente percepisce soprattutto la firma termo-sensoriale dello **XANT** utilizzato.

La sensazione potrà quindi risultare:

- . più moderata con **HYDRO**;
- . più evidente con **FIBRO**;
- . più intensa con **LIPO**.

La Base può invece contribuire a una sensazione cosmetica di **morbidezza e comfort**.

Il principio da ricordare è semplice:

L'emollienza appartiene alla Base.

La regia termo-sensoriale appartiene prevalentemente allo XANT.

6 COME LO SPIEGO ALLA CLIENTE

“Oggi, oltre all’inestetismo sul quale voglio orientare il trattamento, sento che il tessuto è più compatto e meno morbido.

Per questo ho scelto **FANGO BIANCO** come Base e l’ho associato allo Specifico più coerente con ciò che oggi prevale.”

Se la Cliente chiede perché non viene utilizzato **FIBRO**:

“Perché un tessuto può essere più duro senza che la componente fibrosa sia necessariamente quella prevalente.”

Le mani dell’Estetista non cercano un’etichetta.

Raccolgono informazioni per costruire meglio la seduta.

7 ERRORI DA EVITARE

- X** Considerare **FANGO BIANCO** automaticamente “la Base di **FIBRO**”.
- X** Confondere durezza del tessuto e prevalenza **FIBRO**.
- X** Sceglierlo senza una reale valutazione tattile.
- X** Pensare che “emolliente” significhi sensorialmente più delicato.
- X** Mantenerlo automaticamente durante tutto il percorso.

8 COSA RICORDARE

- . **FANGO BIANCO** è una **BASE**, non uno Specifico.
- . Può essere associato a **HYDRO**, **FIBRO** o **LIPO**.
- . Permette di considerare durezza, compattezza e ridotta morbidezza senza renderle automaticamente prevalenti.
- . È atermico: la termia dipende soprattutto dallo **XANT**.
- . Se cambia la consistenza del tessuto, può cambiare anche la Base.



FANGO bianco

Le mani non servono soltanto ad applicare il trattamento. Servono anche a sceglierlo.

Il Concetto da portare con Te

FANGO BIANCO ricorda che durezza e compattezza sono informazioni, non automaticamente una prevalenza **FIBRO**.

Lo **XANT** indica dove orientare la seduta.

“

*Il tatto aiuta a decidere come
accompagnarla.*

”

YSORYS
cosmesi