

Uno Strumento di Lavoro pensato per aiutare l'Estetista a Comprendere,  
Spiegare e Valorizzare il Metodo Ysorys durante il trattamento.



# FOSFA 3 mask

**Essere la componente comune  
non significa avere un ruolo secondario.**



## 1 IDENTITÀ DEL PRODOTTO

**Qual è il suo ruolo  
nel metodo Ysorys?**

**FOSFA MASK** occupa una posizione particolare all'interno del Protocollo **SIC Q**. Non è una terza alternativa a **DERMA MASK** e **STIM MASK**.

È la componente comune con cui l'Estetista costruisce entrambe le preparazioni full body:

**FOSFA MASK + DERMA MASK → indirizzo DERMA**

**FOSFA MASK + STIM MASK → indirizzo STIM**

La scelta professionale riguarda quindi  
**DERMA o STIM.**

**FOSFA** entra in entrambe e le completa.

Ridurre il suo ruolo a quello di semplice "base gelificante" significherebbe però perderne una parte importante.

**FOSFA** partecipa infatti alla struttura, alla componente cosmetica e alla modulazione sensoriale della preparazione finale.

**DERMA o STIM definiscono la direzione.**

**FOSFA contribuisce a darle forma.**

SIC Q

# 2

## PERCHÈ FOSFA MASK 3 ESISTE

**SIC Q** permette all'Estetista di costruire due differenti indirizzi full body.

Quando prevalgono ristagno, gonfiore e componente edematosa, la scelta si orienta verso **DERMA**.

Quando prevalgono compattezza, nodulo fibroso e fibro-adiposità, la scelta si orienta verso **STIM**.

Ma nessuna delle due **MASK** specifiche viene applicata da sola. Entrambe incontrano **FOSFA**.

Questo permette alle due direttrici di mantenere una componente comune di struttura, idratazione, condizionamento e sensorialità, mentre **DERMA** o **STIM** ne determinano l'orientamento prevalente.

**FOSFA**, quindi, non risponde alla domanda:  
"Quale direzione scelgo?"

Ma a un'altra funzione:  
completare la direzione che l'Estetista ha già scelto.

# 3

## COSA ACCADE DURANTE LA POSA

**FOSFA MASK, DERMA MASK e STIM MASK** si presentano come gel semifluidi.

Quando **FOSFA** viene miscelata in pari quantità con la **MASK** scelta, la consistenza cambia e si forma la gelatina professionale destinata all'applicazione full body.

La trasformazione è visibile.  
Ma non riguarda soltanto la texture.

**FOSFA** apporta alla preparazione, tra gli altri, **Fosfatidilcolina, Lecitina, Urea, Pantenolo, Sodium PCA, Glicina, Glucosio, Sorbitolo, Proteine Idrolizzate del Grano, Glicogeno, Magnesium Ascorbyl Phosphate, Estratto di Lievito e Tocoferolo**.

Introduce inoltre una componente fresco-sensoriale attraverso **Menthyl Lactate, Mentolo e Olio Essenziale di Menta Piperita**.

Con **DERMA**, questa componente partecipa alla Termia Oscillante.  
Con **STIM**, contribuisce a modulare una termia a prevalenza calda.

**FOSFA** rimane la stessa.

**La risultante cambia in funzione della formula che incontra.**

## 4 COSA OSSERVA L'ESTETISTA

L'Estetista non deve chiedersi:

**“Per quale inestetismo scelgo FOSFA?”**

La domanda corretta è:

**“Quale MASK devo associare a FOSFA sulla base della prevalenza che ho osservato?”**

Se prevalgono ristagno, gonfiore e componente edematosa:  
**FOSFA + DERMA**

Se prevalgono compattezza, nodulo fibroso e fibro-adiposità:  
**FOSFA + STIM**

Durante la preparazione osserva inoltre la corretta trasformazione dei due gel nella gelatina professionale.

Durante la posa osserva la risposta cutanea e ascolta ciò che la Cliente riferisce, sapendo che l'esperienza sensoriale dipenderà dalla combinazione costruita.

## 5 COSA AVVERTE LA CLIENTE

La Cliente non percepisce FOSFA MASK isolatamente.

Percepisce **la preparazione nella quale FOSFA è stata inserita.**

Con **FOSFA + DERMA** può vivere un'esperienza caldo-fresco più oscillante.

Con **FOSFA + STIM** una sensorialità maggiormente orientata verso il caldo, modulata dalla componente fresca apportata da **FOSFA**.  
In entrambe le combinazioni, la componente idratante e condizionante accompagna la qualità tattile della pelle durante e dopo la posa.  
La stessa **FOSFA** può quindi partecipare a esperienze molto differenti.

**Non perché cambi il prodotto.  
Perché cambia il sistema nel quale viene inserito.**

## 6 COME LO SPIEGO ALLA CLIENTE

“La maschera che sto preparando nasce dall'unione di due prodotti.  
**FOSFA** è la componente comune; l'altra componente la scelgo invece  
in funzione di ciò che ho osservato sulla tua pelle.

Oggi la sto associando a **DERMA/STIM** perché è questo l'indirizzo più coerente con la condizione prevalente.”

Se la Cliente chiede perché vengono miscelati due prodotti:  
“Non li uniamo soltanto per ottenere la consistenza della maschera.  
Le due formule si completano anche dal punto di vista cosmetico e sensoriale. È dalla loro combinazione che nasce la preparazione che applicherò sul corpo.”

La miscelazione smette così di apparire come un semplice gesto tecnico.

**Diventa l'espressione visibile di una scelta professionale.**

## 7 ERRORI DA EVITARE

**X Considerare FOSFA MASK una terza direttrice accanto a DERMA e STIM.**

**X Definirla soltanto “attivatore” o “base gelificante”.**

**X Sceglierla in funzione dell'inestetismo: FOSFA entra in entrambe le preparazioni.**

**X Pensare che produca sempre la stessa esperienza termo-sensoriale.**

**X Attribuire alla Fosfatidilcolina azioni di “scioglimento” o eliminazione dell'adiposità.**

# 8

## COSA RICORDARE

- . FOSFA MASK è la componente comune delle due preparazioni full body SIC Q.
- . DERMA o STIM definiscono l'indirizzo; FOSFA lo completa.
- . Viene miscelata in pari quantità con la MASK scelta.
- . Non contribuisce soltanto alla consistenza: apporta anche componenti idratanti, condizionanti, funzionali e fresco-sensoriali.
- . La Cliente percepisce il risultato dell'incontro tra le due formule, non FOSFA isolatamente.



# FOSFA 3 *mask*

**Ciò che rimane costante non è  
necessariamente ciò che conta meno.**

## ***Il Concetto da portare con Te***

**FOSFA MASK** non decide se la preparazione prenderà la direzione  
**DERMA** oppure **STIM**.

Ma entra in entrambe e contribuisce ogni volta a costruire  
un risultato diverso.

“

*La direzione cambia.  
FOSFA resta.*

*E proprio per questo permette alla scelta  
di prendere forma.*

”

**YSORYS**  
*cosmesi*