

Uno Strumento di Lavoro pensato per aiutare l'Estetista a Comprendere,
Spiegare e Valorizzare il Metodo Ysorys durante il trattamento.



REPAIR MASK

Quando cambia ciò che osservi,
deve poter cambiare anche
ciò che scegli.



1

IDENTITÀ DEL PRODOTTO

Qual è il suo ruolo
nel metodo Ysorys?

REPAIR MASK è la componente che, unita ad **ACTIVA MASK**, orienta la fase maschera di **BOTOCOLLAGE** verso una pelle nella quale i cambiamenti dell'aging sono diventati più evidenti.

L'anelasticità è maggiormente percepibile.

Le rugosità appaiono più strutturate.

La compattezza si è modificata.

Secchezza e minore morbidezza possono accompagnare una qualità cutanea complessivamente diversa.

In questa condizione non serve semplicemente "fare di più".

Serve scegliere diversamente.

REPAIR MASK permette all'Estetista di far evolvere la fase maschera quando riconosce che è cambiata anche la condizione sulla quale sta lavorando.

Non aumenta semplicemente l'intensità.

Cambia la direzione della risposta cosmetica.

BOTOCOLLAGE

2 PERCHÈ REPAIR MASK ESISTE

La pelle non passa improvvisamente dai primi segni di aging a una condizione più evoluta.

Cambia progressivamente.

Ciò che inizialmente poteva presentarsi come micro-rugosità, lieve anelasticità e perdita di luminosità può diventare nel tempo più evidente: la risposta elastica cambia, le rugosità si strutturano maggiormente e la compattezza diminuisce.

REPAIR MASK esiste perché anche la strategia deve poter accompagnare questa evoluzione.

Non è la maschera che viene “dopo” **IDRATA** per ragioni anagrafiche. È la scelta che acquista significato quando **ciò che l'Estetista osserva non racconta più la stessa condizione.**

3 COSA ACCADE DURANTE LA POSA

REPAIR MASK viene miscelata in pari quantità con **ACTIVA MASK**.

Le due formule, inizialmente fluide, sviluppano nella ciotola una consistenza morbida e cremosa che viene distribuita sulla pelle già preparata dalle precedenti fasi di **BOTOCOLLAGE**.

La **Glicerina** sostiene la componente idratante, mentre l'**Olio di Crusca di Riso** contribuisce a morbidezza ed emollienza.

Il complesso vegetale con **Akebia, Cimicifuga, Polygonum Cuspidatum, Angelica Sinensis, Trifoglio Rosso, Pueraria, Kigelia e Dioscorea** è affiancato da **Isoflavoni di Soia, Niacinamide, Acido Glutammico, Valina e Biotina. Tocoferolo e Ascorbyl Palmitate** completano il profilo antiossidante della formula.

Il **Menthyl Lactate** accompagna la posa con una delicata percezione rinfrescante, mentre **la Mica** contribuisce otticamente alla riflettenza e alla luminosità visibile della superficie.

Una formula pensata per accompagnare cosmeticamente una pelle che richiede una risposta diversa rispetto ai primi segnali dell'aging.

Uno Strumento di Lavoro pensato per aiutare l'Estetista a Comprendere, Spiegare e Valorizzare il Metodo Ysorys durante il trattamento.

BOTOCOLLAGE

4 COSA OSSERVA L'ESTETISTA

L'Estetista osserva:

- quanto è cambiata la risposta elastica;
- quanto le rugosità appaiono strutturate;
- perdita di compattezza, secchezza e morbidezza;
- qualità, uniformità e luminosità della superficie;
- evoluzione della pelle rispetto alle sedute precedenti.

La domanda non è:

“Questa Cliente ha l'età per REPAIR?”

E neppure:

“Le rughe sono abbastanza profonde?”

La domanda utile è:

“La condizione che sto osservando oggi è ancora la stessa sulla quale avevo costruito la scelta precedente?”

Perché una scelta corretta all'inizio di un percorso non deve diventare automaticamente una scelta permanente.

5 COSA AVVERTE LA CLIENTE

La Cliente incontra una maschera morbida e cremosa, preparata al momento attraverso la miscelazione di **ACTIVA MASK e REPAIR MASK**.

Durante la posa può percepire:

- una sensazione avvolgente e confortevole;
- una delicata componente rinfrescante;
- progressiva morbidezza cutanea;
- una texture ricca ma scorrevole;
- maggiore luminosità visibile al termine della fase.

Dopo circa 10–15 minuti, l'Estetista inumidisce i polpastrelli e torna sulla maschera.

La texture recupera scorrevolezza, la manualità riprende e la fase conclusiva diventa parte dell'esperienza sensoriale del trattamento.

6 COME LO SPIEGO ALLA CLIENTE

“Oggi ho scelto **REPAIR** perché la tua pelle mostra una perdita di elasticità e compattezza più evidente e rugosità maggiormente strutturate.

Non scelgo questa maschera semplicemente in base all'età, ma in funzione della condizione che sto osservando.

La preparo insieme ad **ACTIVA** per dare a questa fase del trattamento una direzione più coerente con ciò di cui la tua pelle ha bisogno oggi.

E questa scelta non è necessariamente definitiva: continuerò a osservare come la pelle risponde e valuterò di volta in volta quale combinazione sia più adatta.”

Questa spiegazione rende comprensibile un principio importante: **la personalizzazione non avviene soltanto all'inizio del percorso. Continua durante il percorso.**

7 ERRORI DA EVITARE

X Considerare **REPAIR MASK** semplicemente una versione più forte di **IDRATA MASK**.

X Sceglierla automaticamente in funzione dell'età anagrafica.

X Utilizzare la profondità della singola ruga come unico criterio di scelta.

X Continuare a utilizzarla per abitudine senza rivalutare la condizione della pelle.

X Attribuire alla sensorialità o alla Mica un significato biologico che non possiedono.

8

COSA RICORDARE

- REPAIR MASK viene utilizzata in combinazione con ACTIVA MASK, in rapporto indicativo 1:1.
- È indicata quando anelasticità, perdita di compattezza e rugosità appaiono più strutturate.
 - La scelta dipende dalla condizione della pelle, non dall'età anagrafica.
- REPAIR non è una IDRATA “più forte”: rappresenta una diversa direzione cosmetica.
- Durante il percorso la scelta tra IDRATA e REPAIR deve poter essere rivalutata.



REPAIR MASK

**Una scelta corretta non diventa
corretta per sempre.**

Il Concetto da portare con Te

La pelle evolve durante il percorso e anche la strategia
deve poter evolvere con lei.

REPAIR MASK ricorda all'Estetista che continuità non significa
ripetizione: una scelta conserva valore finché continua ad avere una
ragione nella condizione reale della pelle.

“

*Quando cambia ciò che osservi,
deve poter cambiare anche ciò che scegli.*

”

YSORYS
cosmesi